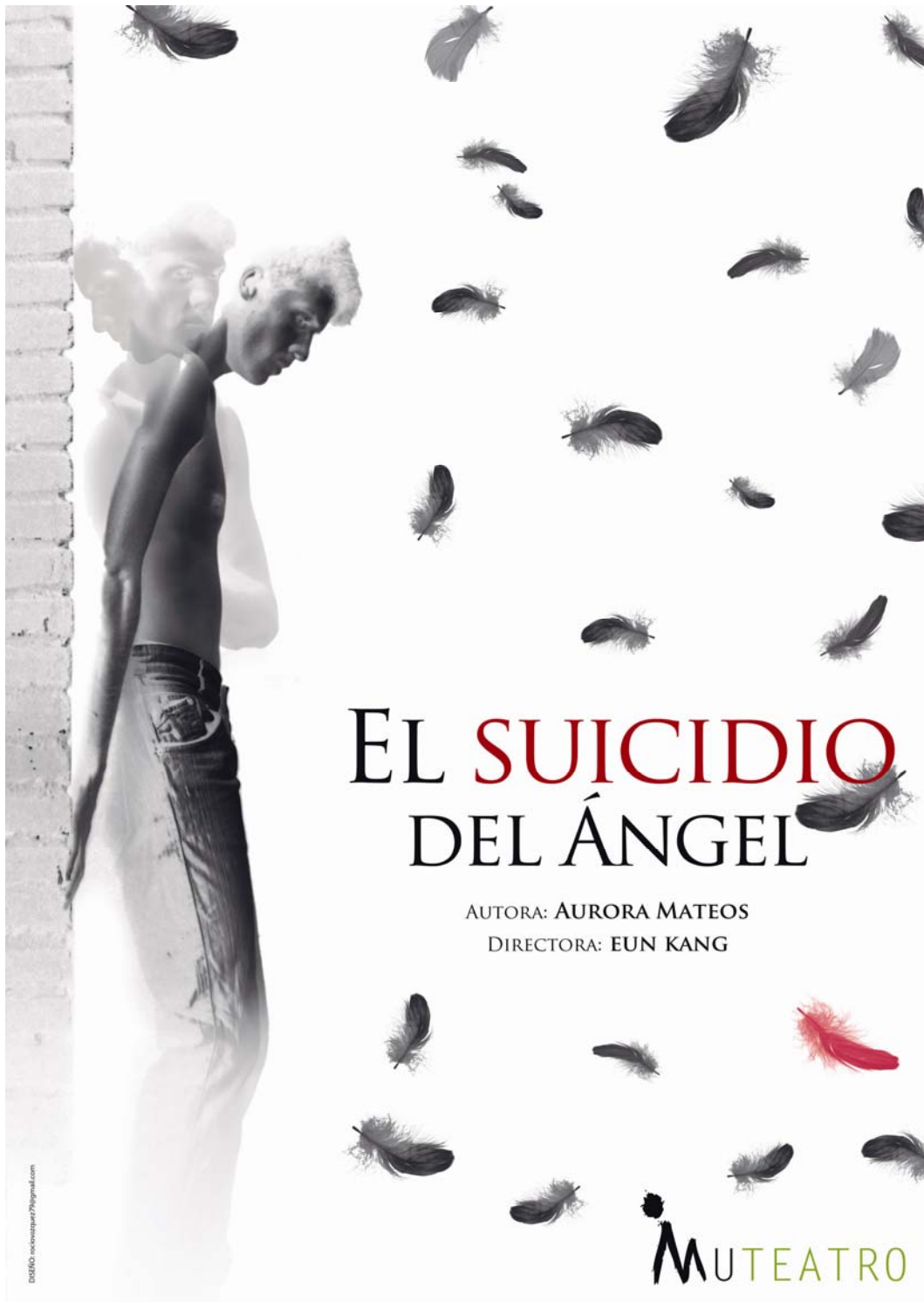


FICHA TÉCNICA



NECESIDADES TÉCNICAS:

ESPACIO ESCÉNICO

Ancho de Embocadura (mínimo): 7 m.
Fondo (mínimo): 5 m.
Alto (mínimo): 3 m.
Teatro desnudo.
Suelo preferiblemente de madera pintado de negro.

Material que aporta la compañía: 100 almohadas, 4 sillas

ILUMINACIÓN (máximo)

18 P.C. 1 Kw. (Lente plano Convexa).
7 Fresnel 1 Kw.
22 Recortes de ángulo variable, 1 Kw.
33 Par 64, Lámpara Nº 5.
4 Cuarzo aportados 0,5 Kw. – por la Cía

Regulación: 63 canales de Dimmer.

Mesa de regulación programable.

Todo el material debe de disponer de sus respectivos accesorios: portafiltros, garras, cadenas de seguridad, viseras...

Los filtros los pone la compañía.

SONIDO (máximo)

P.A

2 ELECTRO-VOICE T 251
2 ELECTRO VOICE RX 218 S

MONITORES

2 DINACORD AUTOAMPLIFICADOS DOS VIAS 360 W

AMPLIFICACIÓN

1 ETAPA DE POTENCIA CROWN MT 602
2 ETAPAS DE POTENCIA CROWN PULSE 1100
1 DIVISOR RANE AC 23 B

CONTROL

MESA MIDAS VENICE 240
2 CD TASCAM 160



Tlf.: 629 30 97 06
Email: muteatro@gmail.com
www.muteatro.com

TIEMPOS



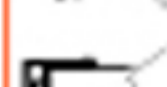





Tiempo de Montaje: 8 horas.
Tiempo de Desmontaje: 30 minutos.

CONTACTO

Pablo Lomba(Técnico de la compañía) : 647 572 229, lombaya@hotmail.com
Eun Kang(Directora de la compañía): 629 309 706, muteatro@gmail.com

Mu Teatro 무
Tlf.: 629 30 97 06
Email: muteatro@gmail.com
www.muteatro.com

LEYENDA

-  PC 1200 - 18
-  PC 2000W - 4
-  Fresnel 1200W - 7
-  Fresnel 2000W - 3
-  Recorte 25,50° - 22
-  PAR 64 N° 5 - 33
-  Cuarzos aportados - 4 por la Cia
-  Estrobo aportado por la Cia

63 canales dimmer

 CANAL  FLUJO

MU TEATRO	Pablo Lomba
"El Suicidio del Ángel"	Enero 2012

